

En mars :

Claire D

La vie qui reste - Roberta Recchia

Le roman phénomène de la rentrée. Le roman de la résilience. L'histoire d'une blessure secrète et incurable. Comment, avec le temps, un couple parvient à retrouver le lien qui l'unit. " une prouesse d'écriture, qui commence en romance, s'enchaîne en polar et s'ouvre au finale sur une merveilleuse morale contemporaine "

Marie T :

Sharko - Franck Thilliez

Sharko comparait toujours les premiers jours d'une enquête à une partie de chasse.

Ils étaient la meute de chiens stimulés par les cors, qui s'élancent à la poursuite du gibier.

À la différence près que, cette fois, le gibier, c'était eux."

Eux, c'est Lucie Henebelle et Franck Sharko, flics aux 36 quai des Orfèvres, unis à la ville comme à la scène, parents de deux petits garçons.

Act of oblivion (l'acte d'oubli, proposé en anglais, non traduit ?) - Robert Harris

Act of Oblivion est un roman de fiction historique qui relate la vie des régicides Ned Whalley et Will Goffe après la restauration de la monarchie en Angleterre.

Le livre mêle un récit fictif à des événements historiquement exacts, détaillant la traque des régicides et leur fuite vers la Nouvelle-Angleterre.

Cecile :

Yoga - Emmanuel Carrere

C'est un livre sur le yoga et la dépression. Sur la méditation et le terrorisme. Sur l'aspiration à l'unité et le trouble bipolaire.

Des choses qui n'ont pas l'air d'aller ensemble

En réalité, si : elles vont ensemble.

Catherine

Qui a tué l'homme homard ? - J.M. Erre

Margoujols, petit village reculé de Lozère, abrite depuis 70 ans les rescapés d'un cirque itinérant qui proposait un freak show : femme à barbe, soeurs siamoises, homme-éléphant, nain, colosse... Mais la découverte du cadavre atrocement mutilé de Joseph Zimm, dit « l'homme-homard », va bouleverser la vie presque tranquille de ses habitants.

Qui a tué cet ancien membre du cirque des monstres, et pourquoi ?

Blanca

Demain et demain et demain - Gabrielle Zevin

Avec ce roman, Gabrielle Zevin nous propose une histoire humaine sur fond de jeux vidéo. Ou plutôt, des vies qui s'écrivent en parallèle de la création d'univers graphiques et narratifs, avec un entremêlement de la réalité et de la fiction. Un roman éblouissant qui interroge les notions d'identité, d'échec, de seconde chance et par-dessus tout notre besoin désespéré d'aimer et d'être aimé.

Isabelle

La confession - Romane Lafore

Dans ce roman haletant et glaçant, Romane Lafore met en scène une jeune femme, hantée par le bien et le mal, qui tente de trouver son chemin entre culpabilité et liberté.

Autres recommandations :

Dieu, ma mère et Sylvie Vartan - pas génial (Ben)

L'attachement (Blanca, Catherine)

A bicyclette (Catherine)

Black dog (Catherine)

Adolescence sur Netflix (Marie T)

Apple cider vinegar sur Netflix (Cecile)

Flow (film d'animation) (Catherine)

Podcast sur France Culture - A voix nue