

Décembre :

Cecile :

Le monde est fatigué- Joseph Incardona

Eve est une sirène professionnelle qui nage dans les plus grands aquariums du monde. Sous sa queue en silicone, elle cache un corps mutilé. La jeune femme a survécu à un accident de la route et a juré de se venger. En attendant de trouver le coupable, elle sillonne la planète pour se faire justice.

Blanca :

L'arbre aux haricots - Barbara Kingsolver

Taylor Greer n'a pas l'intention de finir ses jours dans le Kentucky, où les filles commencent à faire des bébés avant d'apprendre leurs tables de multiplication.

Le jour où elle quitte le comté de Pittman au volant de sa vieille coccinelle Volkswagen, elle est bien décidée à rouler vers l'Ouest jusqu'à ce que sa voiture rende l'âme.

C'est compter sans le désert de l'Oklahoma où, sur le parking d'un bar miteux, elle hérite d'un mystérieux balluchon : une petite Indienne.

Christine :

On était des loups - Sandrine Collette

Ce soir-là, quand Liam rentre des forêts montagneuses où il est parti chasser, il devine aussitôt qu'il s'est passé quelque chose. Son petit garçon de cinq ans, Aru, ne l'attend pas devant la maison. Dans la cour, il découvre les empreintes d'un ours. À côté, sous le corps inerte de sa femme, il trouve son fils. Vivant. Au milieu de son existence qui s'effondre, Liam a une certitude : ce monde sauvage n'est pas fait pour un enfant. Décidé à confier son fils à d'autres que lui, il prépare un long voyage au rythme du pas des chevaux.

C'est la nuit surtout que le combat devient furieux - Alix Payen

Printemps 1871. Assiégée, la Commune de Paris se défend contre Versailles. Les témoignages sur ce moment sont extrêmement rares. Après celui de Victorine Brocher (Souvenirs d'une morte vivante, Libertalia, 2017), voici celui d'Alix Payen, écrit sur le vif

Gwenaëlle :

Baumgartner - Paul Auster

Sy Baumgartner, professeur de philosophie à Princeton, veuf solitaire de soixante-dix ans, entame un voyage dans le grand palais de la mémoire. Ses pensées lentement partent à la dérive "vers le passé, le passé distant que l'on distingue à peine, vacillant à l'extrémité la plus lointaine de la mémoire, et par fragments lilliputiens, tout lui revient". Un roman traversé par les forces de l'amour et de la perte, étonnamment lumineux.

Cathel :

Mémé- Philippe Torreton

Mémé, c'est ma mémé, même si ça ne se dit plus. Mémé me manque. Ses silences, ses mots simples au Scrabble, sa maison enfouie sous les pommiers et son buffet d'avant-guerre. Ce texte est subjectif, partial, amoureux, ce n'est pas une enquête, ce n'est pas une biographie, c'est ce que j'ai vu, compris ou pas, ce que j'ai perdu et voulu retenir, une dernière fois. Mémé, c'est mon regard de gamin qui ne veut pas passer à autre chose. »

Claire :

Les derniers jours de l'apesanteur - Fabrice Caro

L'année du Bac, la meilleure période de notre vie en même temps que la pire. Jonglant avec l'euphorie et la fébrilité de nos dix-huit ans, Fabrice Caro livre la chronique drolatique d'une année de terminale à la fin des années 80.

Pascale :

Personne ne quitte Palo Alto - Yaniv Iczkovits

En Israël, quatre histoires d'amour et de deuil s'entrelacent jusqu'à se confondre. Une enquêtrice au grand cœur, un adolescent fugueur, un homme d'affaires repentant, un orphelin en quête de sens... Plus qu'une radiographie de la société israélienne sur fond de brutalité policière, de gentrification et d'inégalités révoltantes, ce roman virtuose nous parle du courage qu'il faut pour vivre ensemble.

Autres recommandations :

La venue de l'avenir dur site CCAS - Cecile

L'inconnu de la Grande Arche - Christine